

天主教輔仁大學社會學系學士論文

指導老師：石易平

不當追求行為的界線：

異性戀女大學生的生命經驗

Boundaries of Inappropriate Pursuit Behavior:

The Life Experiences of Heterosexual Female College Students

學生：李佳穎 撰

中華民國一一三年十月

天主教輔仁大學社會學系學士論文

指導老師：石易平

不當追求行為的界線：

異性戀女大學生的生命經驗

Boundaries of Inappropriate Pursuit Behavior:

The Life Experiences of Heterosexual Female College Students

學生：李佳穎 撰

指導老師簽名：

中華民國一一三年十月

系所章戳：

謝辭

還記得四年前獨自踏上台北，帶著對未來的憧憬，卻對於「社會學」一無所知。當時的我懷著忐忑的心情走進社會學系，對這門學科充滿迷惘，學習過程中也遇到了許多挫折與不安。曾經有那麼幾次我想過逃離，覺得自己不夠格，不知道自己是否真的適合這條路。然而，在一路的磕磕碰碰之後，我慢慢地學會了用不同的角度去看待周遭的事物，也逐漸在這些過程中找到了屬於自己的定位。如今回頭看，或許選擇社會學是一個「美麗的錯誤」，它讓我不僅僅是學習知識，更在這裡學會了長大，也學會更勇敢地面對生活中的各種挑戰。

在這篇研究的完成過程中，我深感自己並非一人獨行。首先要感謝我的指導老師石易平教授，還記得第一次面談時，我懷著對論文題目的種種不安，老師卻毫不猶豫地給予我支持和信任。正是這份鼓勵，讓我在最迷惘的時刻獲得自信，並勇敢地邁出了研究的第一步。也要感謝一路上協助我們的助教芳庭，以及並肩作戰的石寶們。謝謝一直陪伴在身邊的朋友們，無論是常見面或不常見的你們，始終不厭其煩地傾聽著我的煩惱，甚至給予我寶貴的建議。即使不一定知道我到底在忙些什麼，但你們的鼓勵讓我在這條路上從不感到孤單。

最後，我要感謝我的爸媽，謝謝你們始終給予我自由發揮的空間，讓我在自己的節奏裡探索學習。正是因為有你們的支持，我才有勇氣在這條路上前行。

感謝社會學，讓我走到今天，讓我擁有一段豐富而獨特的成長旅程。

摘要

本研究以異性戀女大學生為研究對象，探討她們在不當追求行為中的生命經驗，特別著重於追求行為的適當性界線、情感價值觀的影響，以及應對不當追求行為的反應與策略。研究發現，受訪者普遍支持性別平等的情感價值觀，但在實際經歷中，傳統性別角色依然深刻影響她們對追求行為的期望與容忍度。尤其在追求過程中，男性的主動行為仍被部分受訪者視為合理，但當這些行為跨越界線時則容易演變為不當追求。

受訪者的情感價值觀分為平權開放型與開放偏傳統型，前者強調追求行為中的相互尊重與平等交流，後者則在保留傳統期待的同時，亦強調情感的理解與真誠。這些價值觀深刻影響了她們對肢體界線的接受程度、過度付出所帶來的情感壓力，以及情感操控行為的忍受度。在應對策略上，受訪者展現出從消極到積極的多樣反應，包含迴避、內化情緒、主動拒絕與尋求支持。大多數受訪者傾向向朋友求助，而非家長或專業機構，反映了代際鴻溝、性別規範與社會支持網絡的限制。這些經歷揭示了當代女性在傳統與平等價值觀交織下，如何建構情感界線與調適追求行為的複雜歷程。

本研究將傳統性別文化與數位科技結合，展示了不當追求行為的現代樣貌與多面性。由於本研究的樣本多為持平等價值觀的個體，限制了不同價值觀的比較，未來研究若能納入更多樣化的受訪者群體，將有助於進一步深化對不當追求行為及其影響的理解，並為性別互動提供更全面的學術視角。

關鍵字：父權結構、性別角色、愛情追求、情感理解、騷擾行為

Abstract

This study examines the experiences of heterosexual female college students regarding inappropriate pursuit behaviors, focusing on boundaries of appropriate pursuit, emotional values, and their responses. The findings show that while participants generally support gender-equal emotional values, traditional gender roles still shape their expectations and tolerance for pursuit behaviors. Male-initiated actions are seen as acceptable by some, but when these actions cross boundaries, they become inappropriate pursuit.

Participants' emotional values were categorized into egalitarian and open-traditional types. The egalitarian group emphasized mutual respect and equality, while the open-traditional group maintained some traditional expectations but also valued emotional understanding. These values influenced their views on physical boundaries, emotional burden from excessive gestures, and tolerance of emotional manipulation. Coping strategies ranged from passive responses like avoidance and emotional internalization to more proactive actions like rejection and seeking support. Most participants sought help from friends rather than family or professionals, reflecting generational and social constraints.

This study integrates traditional gender culture with digital technology to reveal the modern complexities of inappropriate pursuit behaviors. However, the sample mostly represented individuals with egalitarian values, limiting comparisons across different perspectives. Future research should include more diverse participants to deepen our understanding of inappropriate pursuit and its effects, offering a broader academic perspective on gendered interactions.

Keywords: patriarchal structure, gender roles, romantic pursuit, emotional understanding, harassment behavior

目錄

壹、緒論.....	1
一、研究背景與研究目的.....	1
(一) 研究動機.....	1
(二) 研究目的.....	2
二、研究問題.....	3
貳、文獻回顧	4
一、青少年性別教育與愛情追求.....	4
(一) 青少年情感與性別教育建構.....	4
(二) 性別角色對愛情追求行為的影響.....	5
二、戀愛觀與不當追求行為關聯.....	6
(一) 青少年戀愛觀與情感價值觀.....	6
(二) 不當追求行為的定義與影響.....	7
三、應對不當追求行為的策略.....	9
(一) 消極策略.....	9
(二) 積極策略.....	10
參、研究方法與步驟	11
一、研究對象標準.....	11
二、研究方法.....	11
三、受訪者資料介紹.....	12
肆、研究結果分析	13
一、不當追求類型.....	13
(一) 騷擾行為.....	13
(二) 控制與壓力.....	19
(三) 心理與情感負擔.....	22
二、情感價值觀的影響.....	25
(一) 性別角色與親密關係中的分工與期待.....	25
(二) 情感價值觀對追求行為的影響.....	31
三、反應與應對策略.....	35
(一) 從消極到積極：應對行為的多樣化.....	35
(二) 女性自我處理傾向及其社會脈絡.....	38
伍、結論與建議	41
一、研究結論.....	41
二、研究限制與建議.....	42
陸、參考文獻	43

壹、緒論

一、研究背景與研究目的

(一) 研究動機

隨著社會價值觀和人際關係的演變，現代社會中的愛情追求行為變得更加複雜且逐漸受到重視。儘管追求行為普遍被視為表達浪漫情感的方式，社會上卻開始嚴峻地出現不當的追求行為，所引發騷擾問題和相關的暴力事件也逐漸增多。許多案例中顯示，為了接近對方或引起對方的注意，追求者往往採用過度或不當手段，使被追求者長時間處於困擾或害怕的狀態，影響其正常生活。儘管追求者可能對自己的行為持有著良好意圖，然而在追求者和被追求者之間卻存在著明顯的互動落差。很多時候追求者可能未察覺到自己的行為已經越過對方的舒適界線，或對方可能感到反感。這種互動落差可能是因為追求者對自己的行為感到自信，卻未能敏銳地察覺對方的回應，導致雙方在互動中產生感知落差。尤其在這個數位科技進步的時代，社交媒體和科技工具的普及也使得愛情的表達和感知方式發生轉變，互動場景已不僅限於現實生活，更延伸至網路事件。

近年來性別意識特別受到關注與重視，女性身體自主權更成為社會討論的焦點之一。台灣於 2023 年 5 月開始掀起了一連串性騷擾事件，其後形成了 #MeToo 效應，激勵了無數女性勇敢地站出來揭示她們在職場、學校或日常生活中所遭受的性騷擾和不當對待。由於互動場景的轉移，網路上認識交友的方式也日益普遍，但也出現了新的風險與挑戰。透過觀察社群媒體上的社團「直男行為研究社」，社團中的女性時常分享自己與男性在社交軟體上的對話，揭露出有些男性在追求時會為了展現自己而表現過於自信使對方反感，或是在追求不成後出現貶低女性的言論，使女性在對話中感受到不適或被冒犯。而在校園場域中，校外人士透過社群揪團到校園搭訕女同學，流出的對話讓人感受到十分不尊重，也使得女同學在校園內必需時刻戒備自身安全。

儘管現在已經步入現代化的時代，但在我們所身處的社會中，依然可以看到父權社會結構的存在。這種結構使得男性被賦予了更多的權力和特權，而女性則面臨著更多的限制和壓力。在這樣的社會背景下，男性被鼓勵追求主動性和自信，而女性則被期待要保持被動和優雅。又或者是男性和女性所能接受的互動界線不同，這種性別角色和期待的差異，可能導致對方的困擾及不舒適，進而引發了不當追求行為的出現。

隨著《跟蹤騷擾防制法》等相關法規在台灣的實施，對於不當追求行為的重視程度日益提高。這些法規的出現，反映了社會對於性騷擾和不當追求行為的關注和重視，並將這些行為定義為不法或不道德的行為。而在選擇研究對象時，研究者決定採用異性戀女性受害者的角度，主要是基於目前社會仍然存在著父權社會結構的背景。在這樣的社會結構下，男性往往被視為強者、主導者，而女性則被賦予了被動、弱勢的角色。女性在愛情追求場景中更容易受到不當追求行為的影響，並且其受害狀況更為普遍和顯著。這種情況可能部分源於性別角色和社會期待的不平等，使得女性更容易成為弱勢群體。因此，將選擇聚焦於異性戀女性受害者的論述，以探究她們戀愛價值觀、被追求的經驗，以及在面對不當追求行為時的感受、反應和困境，深入挖掘女性對於不當追求行為的觀感，在社會教育、法律制定和文化觀念的塑造方面做出更加明智和有益的決策，以建立一個更加尊重和平等的社會環境。

（二） 研究目的

本研究的目的是在於深入了解大學異性戀女性對於過度追求行為的反應，並探討這些反應背後的心理和行為模式。透過研究女性對於追求者行為的感受和觀感，以及她們可能採取的應對方式，本研究旨在揭示社會和文化因素對於愛情追求過程中女性的影響。同時，也將關注過度追求行為可能對女性帶來的不當影響，例如騷擾和不舒適感，並且理解女性在愛情追求過程中對於追求界線的認知和維護。追求界線包括身體界線、情感界線和社交界線等。理解女性如

何感知和設定這些界線，以及當這些界線被侵犯時，她們的反應和應對策略。透過深入研究，為理解和解決不當追求行為提供更深入的見解，並促進性別平等和個人尊重的實現。相較於過去的研究，本研究將著重探索女性在愛情追求過程中的角色和感受以及她們對追求界線的認知和維護，從而提供更全面和深入的分析。

二、研究問題

1. 異性戀女大學生的被追求經驗為何？
2. 情感價值觀如何影響異性戀女大學生對不當追求行為的接受度？
3. 異性戀女大學生在遭遇不當追求行為時是如何應對的？

貳、文獻回顧

本章主要討論大學生戀愛行為相關的文獻，旨在回答本研究的三個核心問題。首先，探討異性戀女大學生的戀愛互動，包括她們的戀愛經驗和性別角色對戀愛行為的影響。其次，分析愛情觀對不當追求行為感知和接受度的影響，討論不同戀愛觀其對戀愛態度和行為的影響，以及不當追求行為的定義和影響。最後，研究異性戀女大學生在面對不當追求行為時的應對策略和社會支持系統的作用，探討心理應對機制及資源利用。本章通過綜合以上研究，為理解異性戀女大學生的被追求經歷及其應對不當追求行為提供理論基礎。

一、青少年性別教育與愛情追求

（一）青少年情感與性別教育建構

青少年期是情感發展的重要階段，性別在這一時期扮演著至關重要的角色（黃愉婷，2019）。性別教育不僅影響青少年對自身性別角色的理解，還對他們在戀愛互動中的行為和態度有深遠影響。透過情感教育，人們可能學習到與性別相關的情感表達方式、性別角色的期待和性別身份的形成。

當論及情感與性別教育的建構時，家庭作為孩童最初接受教育的場域，並且常常是在無意識的情況下影響著孩童。在家庭中，孩童也從小被社會化（張晉芬，2003），會透過觀察家人的行為和互動，通過耳濡目染的方式潛移默化地建立情感表達和塑造性別角色的認知。例如，他們可能觀察到父母如何處理家務事務的分配、如何表達情感，以及家人之間的溝通方式。在大學生性別教育推廣團體（2021）的教育實作中也發現了學生會使用「幫忙」一詞預設家事為特定家庭成員的責任，而這責任通常落於女性。在傳統的性別模式中，通常將公共領域（如職業、政治）歸屬於男性，而將私人領域（如家庭、家務）歸屬於女性，也就是我們所常聽到的男主外女主內，這種二分的性別模式導致了性別偏差的問題。我們可以將傳統親職教育所蘊含的性別偏差（gender bias）問題歸因至公私領域二分的性別模式上（游美惠，2004）。這些觀察和學習過程不

僅影響著孩童對於性別角色的認知，也深刻影響其情感表達方式的發展。

在家庭中，通過觀察家人的互動和行為，逐漸內化了性別角色的概念。然而，僅靠家庭教育並不足以全面塑造青少年的性別觀念。這時，校園場域作為孩童接觸教育的第二場域，透過在學校與同儕的相處或是課程，個人的性別意識可以得到深化和提升。在王大維（2012）對於性別教育課程實踐的研究中發現在孩童接觸性別教育課程的前後，對於性別教育的認知有極大差異。在課前，對於性別仍反映出主流的刻板印象，認為性別教育就是教導男女的差異，並尊崇異性戀常態的意識型態；但在課後，他們對於性別教育的理解之深度與廣度都增加，同時定義中也較具有性別平等的概念，反映出性別意識可能有所提升。然而，羅逸平和許建中（2021）指出，性別議題仍具高度敏感性和爭議性。在課堂中，學生可能因為想要符合社會期望而不敢公開表達真實想法，這表明在性別教育的實施過程中仍存在挑戰。

從以上研究可以了解到，校園場域中的情感與性別教育對青少年的成長和發展具有重要意義。有效的性別教育不僅能使學生能跳脫社會既定的性別角色期待（林瑋玲、游美惠，2023），幫助青少年建立正確的性別觀念，還能促進他們在戀愛互動中的平等和尊重，對於其未來的親密關係和社會互動至關重要。

（二）性別角色對愛情追求行為的影響

性別角色是性別所反映出來的性別期待，也就是指社會、文化根據性別，為其所屬個體所規劃的行為腳本。因此不同性別的個體在發展的過程之中，便被教導、要求要遵循符合社會對其性別的價值觀和行為模式，這其中的教導與要求，甚至是暗示或強迫的規範學習過程便是「性別社會化」（游美惠，2001）。而在當今父權主義的社會結構下，性別角色的形成受到強烈的社會影響，男性被期望成為賺錢養家的角色，即所謂的 breadwinner；女性被期待當一個依賴者及照顧者，即所謂的 caregiver（陳芬苓，2011）。這些性別期待和

行為脚本不僅影響著個體在家庭和職場中的角色定位，深深影響了他們對自我的認知和性別身份的形成。

「性別是一種語言及表達的方式」，在我們社會中許多語言其實都隱含性別的意涵，如「追求」，通常是指誰追誰？「嫁與娶」更直接蘊含了「女嫁男娶」的意義（趙淑珠，2009）。例如，「追求」一詞通常暗示男性主動追求女性，而「嫁與娶」則直接蘊含了「女嫁男娶」的意義，強化了男性作為主導者和女性作為被動者的角色分工。這些語言和文化中的性別隱喻，不僅影響了愛情關係中的行為模式，也深刻影響了人們對自身性別身份的認知。在不同文化背景下，性別角色的具體表現和影響可能有所不同，但其對個體行為的規範作用卻是一致的。這種規範作用在現代社會中，隨著性別平等意識的增強和性別角色的多元化，逐漸受到挑戰和重新定義。

然而，這些性別角色期待也可能導致不當追求行為的發生。男性被期望主動追求女性的角色期待，容易使得一些男性在追求中超越合理界線，演變成騷擾或強迫行為。不當追求行為（如糾纏、騷擾）往往源自於男性對「追求」這一行為的錯誤理解和過度執行。這種行為不僅違反了社會的道德規範，更對被追求者造成心理和情感上的傷害。

二、戀愛觀與不當追求行為關聯

（一）青少年戀愛觀與情感價值觀

青少年的戀愛觀和情感價值觀是理解他們戀愛行為的關鍵。戀愛觀指的是個體對戀愛關係的態度和看法，包括他們對愛情的期待和理解；情感價值觀則是指個體在情感關係中所持的價值信念，這些價值觀在青少年的戀愛互動中起著指導作用。例如，高雄市的高中職學生指出，只要和戀愛對象在一起就會感到幸福快樂，足見戀愛關係的建立與發展，是幸福感增強的途徑之一（林曉清，2012）。這表明了戀愛對青少年的情感和幸福感有著深遠的影響。

一般來說，兩性親密關係的發展始於兩位當事者相識，由陌生、熟悉、互相吸引、密切往來，而演變至以婚嫁和共同生活為目標。在這一過程中，每個人的親和動機並不一定相同，這也反映出不同情感價值觀對戀愛行為的影響（卓紋君，2000）。加拿大的心理學者 John Lee 將愛情分為六種不同的風格：羅曼蒂克型（Eros）、遊戲人間型（Ludus）、友伴關係型（Storge）、狂戀依附型（Mania）、理性現實型（Pragma）和犧牲奉獻型（Agape）（LEE, J.A., 1977）。這些愛情風格展示了人們在戀愛關係中的不同態度和行為模式。例如，羅曼蒂克型強調激情和外貌吸引力，遊戲人間型則以愛情為遊戲，不追求長期承諾；友伴關係型強調友情和穩定的情感聯繫，狂戀依附型則表現出極端的情感依賴和佔有欲；理性現實型強調愛情中的實際和理性考量，而犧牲奉獻型則表現出無私和奉獻精神（王慶福、王郁茗，2003）。研究顯示，男性大學生比女性大學生更傾向採取傳統性別角色；此外，男性在遊戲愛的得分比女性高，但這一點與他們的感情狀態有交互作用（楊茜如，2000）。

儘管這些愛情風格為我們理解戀愛行為提供了有價值的框架，但在本研究中更關注的是青少年的戀愛觀和情感價值觀如何影響他們對於愛情追求中的行為。在現代社會中，青少年的戀愛觀和情感價值觀呈現出多樣化的特點。一方面，傳統價值觀依然存在，強調在戀愛中男性應該主動追求、保護女性，女性則應該表現出順從和依賴（李佩雯，2021）。在個人情感傳統與多元價值觀上，傳統性別角色取向的大學生，男生具有最高的追逐遊戲的愛情觀，女生具有最高的浪漫憧憬的愛情觀，可能較容易造成愛情關係適應上的問題；而反傳統性別角色取向的大學生，男生具有最高的犧牲付出的愛情觀和較高的激情量尺得分，女性則相反的有最低的犧牲付出的愛情觀和最低的激情量尺得分，性別角色上的反傳統，亦反映在愛情觀與愛情關係上面（王慶福、王郁茗，2003）。

（二）不當追求行為的定義與影響

不當追求行為是指在愛情追求過程中，追求者的行為超出了被追求者的接

受範圍和界線，對被追求者造成心理或情感上的壓力和不適。根據《跟蹤騷擾防制法》中的規定，不當追求行為的構成要件之一是反覆或持續性地對特定人要求約會、聯絡或進行其他追求行為（全國法規資料庫，2012）。這類行為常常涉及追求者無視被追求者的意願，強行推行自己的意圖，對被追求者造成嚴重困擾和恐懼。在當今社會中，此種不當追求行為已經延伸至網路範疇，網路在提供多元化通訊方式之同時，亦提供網路跟騷行為人更多選擇（吳宜璇，2018）。我國也將網路跟騷行為納入《跟蹤騷擾防制法》中（內政部警政署全球資訊網，2023），該法規定行為人以電話、傳真、電子通訊、網際網路或其他設備，對特定人進行干擾，反覆或持續為違反其意願且與性或性別有關之行為，使之心生畏怖，足以影響其日常生活或社會活動者，即成立跟蹤騷擾罪（全國法規資料庫，2012）。

進一步探討不當追求行為的特徵，學者們普遍認為這類行為具有以下幾個主要特點：持續性、強制性和無視被追求者的意願。持續性指的是追求者長期不間斷地進行追求行為，即使被追求者已經明確表示拒絕；強制性則體現在追求者通過各種手段試圖迫使被追求者接受其追求，例如威脅、利誘或情感操控；無視被追求者意願則是指追求者在追求過程中忽視或無視被追求者的感受和界線，強行推進自己的意圖和行動。

在此研究中，研究者將「不當追求」行為界定為追求者的言語或行為，當其明顯超越被追求者的舒適範疇時，即構成對個人心理、社交或生理空間的侵犯。這類行為通常包含多個特徵，例如頻繁且未經同意的訊息騷擾、不受歡迎的注視或跟蹤、強迫性互動，以及無視對方意願的身體接觸等。此外，這些行為多數帶有持續性或反覆性，強化了受害者的不安感和無力感。因此，「不當追求」不僅僅在物理空間上侵犯了被追求者的個人界線，亦造成了心理層面的情緒壓力，影響了其正常的生活及人際關係。

由於追求行為之感受是非常主觀的，在邱泓霖（2019）的研究中發現，追求者和被追求者之間的關係與追求行為的感受有密切關聯。研究結果顯示，當追求者和被追求者僅是「普通朋友」關係時，被追求者感受到的騷擾感受大於「暗戀對象」的情況。此外，當追求者對被追求者沒有顯著好感時，被追求者面對追求行為時更容易感受到被騷擾。同一研究還指出，追求行為策略與追求行為感受也有關聯。研究顯示，當被追求者面對「冒險式追求行為」時，感受到的騷擾感受大於面對「安全式追求行為」的情況。這也呼應了個人在情感價值觀上保守或開放的差異。

不當追求行為的感受和影響會因人而異，且依賴於雙方的關係動態。雙方是否有共同發展的意願是關鍵，若只有單方面的意願，另一方可能會拒絕或排斥，這不僅使關係停留在原本階段，甚至可能破壞原本的友情。這些研究結果表明，不當追求行為不僅會對被追求者造成困擾，也可能對雙方之間的整體關係帶來負面影響。

三、應對不當追求行為的策略

在應對不當追求行為時，被害人通常會採取不同的策略，這些策略可以分為消極和積極兩大類。消極策略主要是指迴避和忽略問題，而積極策略則包括採取安全措施和尋求外部支持。以下是詳細的分類和論述：

（一）消極策略

1. 忽略／迴避

忽略或迴避不當追求行為是被害人最常見的策略。這類策略主要是希望通過不回應來減少騷擾的頻率和強度。林婉婷（2022）在研究中提到，消極迴避策略是被害人優先考慮的應對方式。

2. 情緒管理

這種策略包括學習與跟蹤共存，試圖不去想這個問題，讓自己分散注意力，忽略跟蹤者，甚至使用藥物來減少情緒上的影響。王珮玲

(2017) 指出，這是一種較消極的應對方式，主要是避免心緒受到太大影響。

(二) 積極策略

1. 主動技術分離

包括更改聯絡方式、封鎖騷擾者的聯絡資訊等技術手段，來主動切斷與不當追求者的聯繫。在張維容 (2023) 的研究中提到，這是被害人常用的管理風險策略之一。

2. 安全策略

採取如變化路線、請親友陪伴、住進庇護所或是搬家等安全措施，來避免與追求者直接接觸。王珮玲 (2017) 指出，這些策略屬於積極的應對方式，旨在保護被害人的人身安全。

3. 尋求幫助

包括向非正式支持網絡 (如家人、朋友或同事) 尋求幫助，或向正式資源 (如心理衛生人員、求助熱線、被害人倡導組織、庇護所、衛生醫療單位或司法單位) 求助。林婉婷 (2022) 指出，尋求非正式資源協助是被害人次選的應對策略，而正式資源保護則是最後選擇。王珮玲 (2017) 也提到，影響被害人是否尋求正式資源的因素包括資源的負擔性、可用性、可接近性和可接受性。

不當追求行為的感受和影響因人而異，在張淑卿 (2019) 的研究指出，應對不當追求行為的策略受到專業服務資源、社會結構意識和被害者自身處理能力的限制。專業人員資源不足、法律執行不力和社會偏見都會影響被害者的求助和處理效率，被害者常因缺乏資源而感到無助。數位技術的普及也使網絡和社交媒體上的不當追求行為增多，需要更多數位安全知識。心理和情感支持對應對不當追求行為至關重要，建立穩固的社交支持網絡，提供及時的情感和實質支持，是有效應對的關鍵。

參、研究方法與步驟

一、研究對象標準

本研究尋找研究對於訪談對象的考量有三，第一，受訪者必須在大學時期具有被追求的經驗，且個人主觀在過程中有感到不適，確保受訪者對於愛情追求或被追求的相關情境有深入的了解和親身經歷，將有助於確保研究的焦點與目的相符與研究結果的可信度和有效性。第二，將受訪者年齡限縮於大學生階段，專注於在這一時期遭遇的不當追求行為。因未成年所受到的不當追求可能涉及性騷擾更嚴重至侵犯問題。而大學時期為學生開始被允許約會、發展親密關係的時期。在尚未進入大學前，所被教導的都是以專注學業、升學為重心；進入大學後，社會才期待學生得以開始發展親密關係，因此將年齡範圍限縮在大學時期。第三，針對性別分佈，此研究主要聚焦於社會主流異性戀脈絡下的性別想像，因此將研究對象限定為異性戀女性。避免不同性取向之間可能存在的差異對研究結果的干擾，使研究更加集中和具體。

二、研究方法

本研究使用質性研究方法中的深度訪談法作為研究方法。採用半結構式訪談的方式，以深入了解受訪女性的愛情被追求經驗、性別認同以及受到社會化影響的情況，深入探討女性對於性別意識的建構和差異，並探究社會價值觀如何影響女性在追求愛情過程中的行為和感受。同時，本研究也專注於探究受到不當追求行為時的女性個人感受和反應，以及理解在這樣的情境下，社會對於性別差異所呈現的不同反應，以及這些反應背後所隱含的社會想像和價值觀。訪談方式為透過朋友、方便抽樣、滾雪球抽樣等方式，招募受訪者進行面對面或線上訪談，經受訪者同意錄製訪談內容，製成逐字稿後進行分析研究。

三、受訪者資料介紹

在分類情感價值觀時，研究者主要依據受訪者對於性別角色、追求行為中的角色期待、以及在親密關係中的態度進行判斷。在本研究中，所有受訪者皆未展現出完全偏向傳統的情感價值觀，意味著她們並未嚴格持有傳統性別角色的分工觀點，例如「男主外、女主內」或男性絕對主導追求等觀念。受訪者的情感價值觀大多呈現出一定的性別平權傾向，僅在細節上有所差異。因此，本研究將她們歸類為「平權開放」及「開放偏傳統」兩類。

- (一) 平權開放類型：此類受訪者普遍主張性別平等，認為在追求行為和親密關係中，雙方應該保持對等地位。不認為男性必須擔任主動追求者，亦無意強調任何一方在關係中應有的責任或義務。這類受訪者重視平等互惠的互動，支持如 AA 制的金錢分配模式，並傾向於家務分工的協商。
- (二) 開放偏傳統類型：相較之下，此類受訪者雖支持一定程度的性別平等，但在實踐中仍顯現部分傳統觀念，認為男性應在追求過程中較為主動，並承擔一定的照顧責任。這類受訪者在部分情況下會表達對男性角色的傳統期待，尤其是在追求行為的主動性及情感支持方面。

表 3-1 受訪者基本資料整理

受訪者	年級	情感價值觀	受到不當追求形式
小蓁	大三	平權開放	過度付出、肢體騷擾、社群壓力、堵人
柚子	大四	平權開放	訊息騷擾、偷拍、惡搞親密照片、群眾起鬨
小妤	大五	平權開放	訊息騷擾、言語貶低
晴晴	大五	平權開放	訊息騷擾、肢體接觸、過度自信
小梅	大三	開放偏傳統	訊息&電話騷擾、控制慾、過度自信
小鈴	大四	開放偏傳統	肢體騷擾、侵犯個人意願、造謠、強迫送禮
帆帆	大四	開放偏傳統	訊息&電話騷擾、堵人、違反個人意願、情緒勒索

肆、研究結果分析

一、不當追求類型

經過訪談後分析，研究者發現不當追求行為的範疇實際上極為廣泛，涵蓋了多種形式的行為模式與不同層次的影響，與過去所提到與想像之不當追求行為更為繁雜和不易被察覺。在本節中將把不當追求行為劃分為三個不同的層次：一、騷擾行為，指的是被追求者所受到最直接的騷擾，這些行為在發生的當下即會對受害者的日常生活產生立即的影響。二、控制與壓力，這反映了追求者與受害者之間的互動落差，在關係中產生潛在的壓力和控制。三、心理與情感負擔，指的是更為隱蔽且長期的影響。形成了一個由淺入深的影響過程。不當追求行為的多層次性使其對受害者的影響不僅限於當下，還可能在長期內持續困擾受害者，接下來將分為三節個別敘述。

（一）騷擾行為

騷擾行為是受訪者最常提到的形式，也是不當追求行為中受害者最首要接觸到、感受最直接的層面，包含了肢體、言語和隱私侵犯等具體行為。這些行為直接干擾了受害者的日常生活，造成顯著的壓迫感。以下將按照不當追求的具體表現形式，從最常見的肢體騷擾行為開始逐步分析。

1. 肢體騷擾

肢體騷擾是在不當追求行為中最具象、最直接的一種表現方式，且常常是受訪者第一時間體驗到的不適。這類行為包括在雙方尚未建立正式關係時，追求者過於急切的肢體接觸或越界行為。在傳統父權的社會下，賦予了男性追求與掌控的權利，使部分男性在追求過程中忽視了女性的舒適度，而多位受訪者都反映了在這樣的背景下遭遇到肢體騷擾的經歷。

例如帆帆提到，儘管當時對追求者有些好感，但對方急於牽手和摸頭等急促的行為讓她感到不適和反感，因此改變了對他的印象：「其實我一開

始也對他蠻有好感的，後來他就開始會可能很急著想要碰、牽手啊，然後可能一直頻繁的就是什麼好乖這樣摸我的頭，我就覺得 no 我真的不行。」小妤也有著類似的經驗，在與對方頻繁交流後對方就進行肢體上的接觸，提到了被觸摸的當下是覺得不想要、認為這樣子的行為並非雙方都合意的。她形容這樣的行為不僅未經她的同意，還讓她對兩人關係的界線產生了懷疑，這種「郎有情、妹無意」的情況顯示出在傳統的性別角色框架下，追求者常認為自身的主動行為能增進雙方關係，卻忽視了被追求者的感受和界線。

而肢體騷擾也不僅限於此，有些涉及了更加嚴重的侵犯行為，已經觸及性騷擾的範疇。小蓁的經歷反映出了此類肢體騷擾的不當性，她提到追求者請求與她見面，但實際見面後卻不讓她離開，隨後又做出令她不適的肢體接觸：

「結果他就不讓我走，啊我就在那坐著一下，他就直接把他的頭靠在我的肩膀上面，然後還摟我的腰。而且我也不能逃跑，因為那時候因為我們學校進門口是要看學生證的，而且我們都住同一個宿舍，我根本沒有辦法逃跑。」（小蓁）

能夠看出女性在面對此種權力態度下的無力感與內心壓力，且並不是所有情境都能輕易的從不舒服的狀態中逃離。而有一次對方詢問她的高鐵班次後，突然出現在她的車廂，並且換座位坐到她旁邊進而對她肢體騷擾侵犯。

「他就一直把他的手放在我的大腿上面，然後一直摸，而且我也沒辦法跳下車。他就一直摸我，我就說你幹嘛，搭車就好好搭車，為什麼一直碰我。他說啊我無聊，而且你又都不理我什麼的，我就說搭車你就好好看你的手機就好了。然後他還那邊假裝睡覺，把頭靠我那邊。我下車後整個超想逃離他，我就直接用跑的就走掉。」（小蓁）

當在身體界線上感到被侵犯時，追求者的行為已不僅是單純的情感表達或追求行為，而是對個人權利和安全感的侵害，甚至可以被視為一種情感上的壓迫。這類行為反映出部分追求者無視女性意願，將自己的需求置於對方的舒適範圍之上，強化了不對等的互動關係。小蓁的經歷正是如此，她在被追求者突然逼近並強行接觸時，感受到深刻的不適與無助，但受限於空間條件，無法輕易擺脫。這種情境揭示了當追求行為突破界線時，往往會因不可控的環境和對方的強硬行為而感到無力。此類肢體騷擾不僅帶來了生理上的不適，更進一步影響了情感層面的安全感，使得受訪者在面對追求行為時處於防備的狀態。因此，對追求行為的界線認知，不僅重新定義了什麼是「適當的追求」，更強調了尊重他人身體和情感界線的重要性。

2. 言語騷擾

除了肢體行為，言語上的挑逗和暗示同樣讓受訪者感到被侵犯，即便是沒有真正的「觸碰到」，也已構成性騷擾的一部份。在追求過程中的性暗示話語往往是出於男性試圖展現控制或吸引力，但這些話語對女性而言可能構成言語邊界的不尊重。受訪者晴晴分享了追求者反覆提及性話題，這讓她不僅感到被物化，還覺得自己的界線遭到侵犯。

「反正就是會覺得他言語裡一直帶有一點暗示，然後你會覺得他會侵犯到你，用言語去侵犯到你，就算不是身體的界線，他言語的界線也沒有抓好那個距離這樣。」

『像是講什麼？』

「我覺得都很偏性那一方面，就是會暗示說你喜歡什麼嗎？還是你都怎麼樣什麼的這種，類似性偏好的…很煩。」（晴晴）

此類言語騷擾揭示了追求者在展現「陽剛魅力」時對女性自主感的忽視，進一步放大了性別權力的不對等。而隨著數位科技的進步，騷擾行為有了更直接方便的途徑，方式也從面對面的言語擴展到線上，使得被追求

者即便在虛擬空間中也難以擺脫騷擾壓力，以下將分析數位騷擾的案例與情境。

3. 數位騷擾

本研究發現，數位科技的興起讓不當追求行為進入了新的領域，通過社交媒體等數位平台，追求者能輕易獲取受訪者的資訊並進行侵擾。柚子的經歷就顯示了這種形式的侵犯，因為在校內常參與課外的活動，偶爾會碰到學校陌生男同學想要認識的情況，但對方卻是以私下進行網絡搜尋，並且隨後透過社交媒體持續要求柚子回應訊息：

「比如說在一些場合遇到，然後可能他…就是完全不認識的人，聽到別人叫你的名字，他就會用 IG (Instagram) 或者是 FB 什麼的去查你的名字。我覺得這樣就蠻可怕的，就是你想要認識我，你就直接過來跟我講話，不要這種用偷聽的。或者是他找到你的 IG 以後，就開始一直傳訊息給你。我覺得我遇過最可怕的是他傳訊息給我以後，然後我不回他隔天會直接問我本人說：『你為什麼不回我？』」（柚子）

隨著數位化的發展，女性的社交空間遭受侵擾的可能性大幅上升。更為嚴重的是，數位騷擾的行為也往往伴隨著隱私的侵犯，例如柚子的經歷中也有被偷拍或合成影像等的惡搞行為，侵犯了柚子的隱私：

「之前有一次有一個男生，他很喜歡我，然後他把我的照片跟他的照片 P 成一張接吻的照片。然後反正後來就看到他們把我跟那個男生的照片合照合成接吻的照片，然後就放在那個他們網路的小帳上面，大家就開始截圖那張照片一直傳來傳去傳來傳去的。我覺得這是最讓我困擾的事情，因為網路上發照片就刪不掉了。」（柚子）

這樣的數位侵擾讓人無法掌控個人隱私，並成為追求者進行情感操控的工具之一，進一步剝奪了受訪者的安全感和情感自主權。而小梅的經歷則是遭受到訊息的轟炸：「他會三不五時的一直傳訊息給我，然後我沒有回，他就會隔半小時說什麼，啊你怎麼沒有回我訊息，超可怕。」即使選

擇無視或拒絕對方，仍然無法擺脫被追求者的質問：「而且我覺得他更嚴重的是他會直接噏我說：『你有這麼忙嗎？你怎麼都沒有回我訊息？』，然後因為我可能那時候在上課的時間，他就說『妳應該也沒有在認真上課吧？』」體現出科技雖然縮短了距離，但也為騷擾行為的頻繁與持續性提供了方便的捷徑。

可以看到數位科技成為了現代社會中不當追求行為的一大助力，從持續的訊息轟炸到隱私侵犯，使受害者在網路空間中也難以擁有完整的隱私和舒適空間。隨著數位平台的普及，對於這些工具的濫用和侵擾行為的控制更顯得重要，使追求行為不致跨越適當界線。然而，當數位騷擾仍無法達成追求者的目的時，有些人會進一步選擇實體跟蹤或堵人等行動騷擾，試圖藉此取得更直接的控制權，甚至威脅受訪者的實際安全。以下將探討受訪者在現實生活中所經歷的行動騷擾事件，以及其對個人行動自由和安全的深層影響。

4. 行動騷擾

行動騷擾指通過實際行動（如堵人、跟蹤等）干擾受害者的行動自由，往往發生於受害者試圖與追求者斷聯時，對方轉向現實生活中的堵人或跟蹤行為，這種行為讓受害者的行動自由受到極大限制。帆帆和小蓁皆提到前任伴侶在她們的居住地或工作場所出現，這種行為源於過去的親密關係，使得對方更容易獲得她們的通訊和行蹤資訊。例如，受訪者帆帆在分手後，前男友未經她同意直接到她住處樓下等候，使她感到無法擺脫這段關係。

「還有一次更誇張的是，我跟他說我們不要再聯絡了，他就直接跑到我的租屋處樓下，我就覺得蛤？而且那天我還跟朋友約去逛街，我一開始是覺得蛤為什麼會這樣做到有點生氣，然後到有點害怕，就會覺得那他在樓下幹嘛？然後而且他還跟我講說他走了，但其實他沒走，他還在我樓下。就變成已經造成我

的困擾，我那一天就沒有我朋友去逛街，就是讓我整個壓力很大。然後跟他分手之後，大概兩個月後我才來月經，那時候是剛開學，也沒有什麼考試的壓力，就是單純有點心靈受到他的那個影響。然後就有點想著，就是我覺得他是一個很好的人，其實他跑到我家樓下我也不會覺得他會做什麼事情，但是我覺得都要以防萬一，網路上也是有很多那種什麼「恐怖案例」。」
(帆帆)

小蓁的前任則是跑到她的學校及打工處長達好幾小時的堵人想要與她見面，甚至強行拉著她試圖復合，嚴重造成小蓁的恐懼。

「結果他就直接在「打工處」那邊直接等到我下班，然後在門口堵我，結果也是我室友把我接上去的，我完全不敢出來。他就是一直拉著我說為什麼，你為什麼不要跟我復合怎麼樣，為什麼要跟我分手？我已經三天沒吃飯了怎麼樣，就是一直情勒的感覺。」(小蓁)

「他拉我，然後我趕快走掉，我用跑的，然後趕快回學校，那時候我在學校附近的 7-11 領錢，然後他直接站在我後面，我嚇死，我一轉頭想說我要怎麼辦，然後我回宿舍我直接哭。而且你提分手，就是你已經不喜歡這個人了嘛，然後這個人又出現在你面前，你當然就覺得超級可怕的，而且又不知道他要幹嘛。」(小蓁)

小蓁的經歷則表明，行動騷擾不僅僅是空間的侵犯，還讓她擔心追求者是否會採取更激烈的行動。兩人皆提到即便是曾經親密的對象，這種行為仍會因其不確定的精神狀況而引發巨大的畏懼，不僅擔心行為者的情緒失控，還對潛在的威脅感到無法掌控，讓她們在心理上倍感壓力。而追求者不僅透過實際行動迫使對方正面回應，甚至在言語與行動中施加情緒勒索，讓受害者陷入負罪感與壓力中。

5. 小結

以上不同類型的不當追求行為都顯示了傳統父權觀念與現代性別平等之間的矛盾。肢體、言語、數位和行動騷擾表面上是追求的表現，但本質

上反映了父權社會對男性主導地位的默許，使得這些行為在部分人眼中成為「追求的合理方式」。而小慕提到前任長時間堵人並表達「三天沒吃飯」等言詞，意圖讓她對分手的決定產生懷疑與愧疚感，進一步希望達到挽回的目的。這樣的經歷說明了騷擾行為往往並非單一形式，其背後更隱含著複雜的操控與壓力意圖。這種控制方式不僅讓受訪者在情感上感到壓力，還使她們難以脫身。接下來，我們將深入探討控制與壓力如何在不當追求行為中體現，並進一步加劇了受害者的心理負擔。

（二）控制與壓力

當騷擾行為逐步深入，追求者的行為往往不僅停留在表面的「追求」，而是展現出更深層的控制慾和壓力施加。此類行為常透過情感上的操控、對受訪者行為的干涉，甚至運用隱晦的情緒勒索等手段，使被追求者在無形中承受更多壓力，並感到難以擺脫。這樣的情境顯示出在不當追求行為中，受害者不僅面臨外在的行動干擾，還需應對來自內心的心理與情感壓力。以下將詳細分析追求者如何通過控制與壓力達到意圖，進一步影響受訪者的情感與行為反應。

1. 控制慾

在追求行為的過程中，控制慾的表現不僅體現在干涉被追求者的行動自由，還包括對其心理與情感的操控。受訪者帆帆提到，她曾對追求者抱有一定好感，但對方過早展現出的占有欲與控制行為，使她逐漸感到不適甚至反感。對方以「吃醋」為理由，干涉她的社交自由，試圖掌控她的行為。這種表面上出於關心的行為，實質上是對帆帆個人自主性的侵害，導致她對這段尚未確立的關係產生了排斥。

「其實我也蠻喜歡他的，但是他有點還沒在一起就開始管我的感覺，然後我就覺得，我沒有辦法接受的是我們都還沒在一起，然後他可能覺得很有可能了吧，所以他就開始就是管東管西，但是我就覺得沒有必要。我知道可能他想要表達他吃醋，但是他的表達方式又會讓我很討厭。」（帆帆）

相比帆帆的情境，小梅的經歷則展現了更為極端的控制行為。小梅描述，僅與對方認識三天，對方便開始試圖追蹤她的行蹤，並透過她的朋友來干涉她的行動自由。這種過度關注和侵入的行為不僅超出了正常的社交範疇，更讓小梅感到害怕和困惑。

「他除了煩我之外，他找不到我的時候，他會去找我朋友問我在哪裡，然後我朋友也跟他不熟，就是我覺得他是一個控制狂吧，對我來講。而且我們那時候可能才認識三天，然後他就會一直瘋狂的去尋找我的蹤跡，超級可怕的。」（小梅）

控制慾的表現顯示出追求者對權力的不當運用，他們試圖以控制的方式來實現情感佔有，這不僅侵害了受訪者的個人空間，更是對其情感選擇自由的無視。

2. 社會壓力

除了個人層面的控制外，社會壓力也成為追求者施加影響的一種手段。受訪者柚子提到，追求者的朋友通過起鬨和戲謔的方式，助長了對方的行為，讓她感受到更大的不適與壓迫感。這種情境下，追求者的行為不僅獲得了群體的支持，還將其施加的壓力合理化，進一步削弱了柚子的主體性。

「然後還有就是之前他喜歡我，然後他的朋友都知道這樣子，所以只要我過去就會有點起鬨那種。反正就是我蠻不喜歡被起鬨的感覺，就是有一點起鬨，然後他會覺得很開心嗎？所以助長他的朋友越來越誇張，然後我也蠻不喜歡這樣。」（柚子）

小蓁的經歷則顯示了社交媒體在現代追求行為中的變異性。當她試圖斷聯以避免進一步糾纏時，追求者卻轉向在公開平台上發文，試圖以社會壓力逼迫她回應。在這種情境下，小蓁不得被動應對，而當她明確拒絕後，對方又通過言語攻擊進一步加深她的壓力。

「他直接在 threads 公開發文，然後他 tag 我就說什麼對不起讓你怎麼樣，反正就是講了一大堆，然後我也沒辦法不回，因為他那個公開所有人都看得到，我就密他說你的 threads 我看到了，不要這樣做。然後他就開始罵我，得不到就開始罵，他就說什麼你以為你自己是公主怎麼樣怎麼樣。」（小蓁）

這種在公開平台發文，強迫小蓁在眾目睽睽下回應的行為無形中給予了她更大的壓力，讓她不得不面對追求者的不當行為。這些經歷表明，社會壓力通過群體行為或數位媒介的擴散，對被追求者形成了額外的心理負擔，讓她們在拒絕時承受更大的壓力和挑戰，也突顯了不當追求行為在社交媒體時代的變異性。

3. 強迫行為

控制行為的另一種表現形式是更為直接的強迫行為，這類行為通常涉及肢體界線的侵犯和情境的操控。受訪者小鈴提到，她曾在一次聚會中感受到追求者試圖以灌醉她的方式進一步控制局面，這種行為不僅侵犯了她的身體自主權，還帶來了實質性的危險。此外，小鈴還提到在另一情境下，追求者試圖創造單獨相處的機會，藉此施加更大的壓力。對方將共同參與的其他同學支開，試圖通過控制環境進一步掌控局勢。這種行為讓小鈴感到極度不安，並試圖尋求他人的幫助以擺脫困境：「結果我們去他家之後，他就把那個同學支開，就帶我兩個人進去書房裡面，然後是我就一直傳訊息給我外面那個同學說你趕快進來，拜託你趕快進來好恐怖。」

強迫行為的本質是對被追求者選擇權的剝奪，這種行為不僅對她們的身心安全構成威脅，也進一步暴露了追求者在權力關係中的不平等心態。

4. 小結

追求行為中的不當舉動往往超越了情感交流的合理範疇，進而干涉了被追求者的自由與心理安全。無論是以「吃醋」為名的干涉、過度掌控的

行為，還是來自社會圈層的輿論壓力，這些控制方式都加劇了受訪者的不安與壓迫感。此外，隨著數位科技的普及，公開發文、群體起鬨等形式的壓力也進一步突顯了當代追求行為的複雜性與多樣性。這些行為不僅侵害了被追求者的自主權，還強化了性別角色中對男性主動性的過度容忍與合理化，進一步凸顯了對追求行為界線清晰化的必要性。

（三）心理與情感負擔

追求行為中的心理與情感負擔，往往超越了事件本身的表面層次，深刻影響被追求者的情緒和心理狀態。本研究發現，心理與情感負擔主要包括因過度付出所引發的壓力，以及情感操控造成的內疚與不適感。

1. 過度付出

過度付出是一種常見的不當追求行為，雖然表面上看似體貼，但因忽略了被追求者的需求與感受，反而容易帶來心理壓力。帆帆提到，追求者的過度好意雖未直接冒犯她，但卻讓她感到難以承受：「我覺得其實沒有到冒犯，只是我自己的沒有辦法承受他對我的好。然後我自己心裡會有愧疚，會變成我的壓力就是他其實沒有做什麼很超過的事情。」這種壓力來自於被動接受的情境。帆帆的經歷揭示了過度付出雖然表現出善意，但若未經雙方同意，則可能對關係造成不必要的心理負擔。

此外，柚子提到，在關係尚未達到相互好感的基礎時，追求者的過度付出常被她視為「自我感動」，而非真正理解她的需求。

「我覺得可能就是相處起來就沒有那麼的…好嗎？就是相處起來，就覺得這個人跟我的想法，本來就有一點差距了，然後他在做這些事情又沒有考慮到我的感受或我的處境的話，我就會覺得很不行。就是可能他做這些事情，他會覺得很感動，但對我來說是一種困擾。那我就會覺得他只是在感動他自己，但其實是造成我的困擾。」（柚子）

這種行為常導致對方感到壓力和困擾，而並未達到追求者所期望的效果。晴晴則進一步指出，過度付出可能引發不必要的社會輿論壓力。例如，當她選擇不接受對方的追求時，身邊的朋友或熟人可能對此產生誤解，認為她不懂得珍惜對方的用心，進一步加劇她的心理負擔。

「而且在這種情況下，大家就會覺得他都追我那麼久了，或者是他已經對我很用心了，為什麼我還不喜歡他，那對我來說也是一種壓力。然後如果在這種情況下，我又喜歡別人還是跟別人在一起的話，那這個輿論的那個壓力就會轉到我身上。」（晴晴）

由此可見，過度付出的行為雖可能出於善意，但其強加的壓力往往讓被追求者感到困擾，甚至促使她們選擇與追求者保持距離以避免進一步的誤解和負擔。

2. 情感操控

情感操控是另一種加深心理負擔的重要形式，通常包含情緒勒索、過度自信以及造謠等行為，試圖透過情感施壓來迫使被追求者回應。小鈴提到，追求者在她不知情的情況下散播謠言，誇大兩人之間的曖昧程度，甚至暗示他們即將在一起。

「然後結果我就發現他，就是他就開始到處有點像是造謠，就是說：『（小鈴）跟我已經在曖昧啦，然後快要在一起了。』然後他自己也會送東西，就是送那種我覺得有點貴重的東西給我，然後我都會拒收，可是它就會送完然後就會跟我們周遭的朋友說：『欸那個（小鈴）又收了我的東西，我們兩個真的是實錘板上釘釘的。』這件事情我都不知道，是後來有一次同學說，欸！你跟那個誰誰誰要在一起了喔，我就說蛤什麼，我都不知道這件事情，然後我才知道他在背後講了這麼多。」（小鈴）

這種行為讓小鈴感到困惑，並承受了來自周圍環境的無形壓力。同樣地，帆帆提到，當她無法滿足對方的期望時，追求者表現出過度自信和壓

迫感，進一步讓她感到不安：「就是在追求我的時候，其實他可能想要更快吧，所以他會一直想要找我出去，但是其實我沒有那麼有空啊。」

晴晴也提到，當她無法按對方的節奏回應時，追求者會表現出不滿，並用言語試圖施加壓力：「他就覺得你跟我聊天，不是就是喜歡我嗎？就是我對你這麼好，你為什麼還沒有喜歡我。」（晴晴）

情感操控的特點在於其隱蔽性，這些行為往往表面上未顯示出侵略性，但實際上通過情感施壓削弱了被追求者的自主權。受訪者的經歷顯示，追求者在行為中強化了自己的需求，卻忽視了對方的感受，這種單向的情感施壓往往加深了被追求者的心理負擔。

3. 小結

心理與情感負擔是被追求者面對不當行為時的重要影響層面，主要體現在過度付出和情感操控兩個方面。過度付出雖然表面上是好意的表達，但未能顧及對方的感受，常常導致受訪者感到壓力與不適，甚至需要採取劃清界線的策略以避免更大的心理負擔。而情感操控則以隱蔽且強烈的方式干預了被追求者的自主權，使其陷入情感上的矛盾與掙扎。這些現象不僅反映了追求行為中的權力不對等，也揭示了情感價值觀對人際互動的深刻影響。受訪者的經歷顯示，無論是對情感付出的過度容忍，還是對情感施壓的抵觸，都進一步凸顯了追求行為中界線感和情感尊重的重要性。

二、情感價值觀的影響

本章將聚焦於性別角色分工的期待及情感價值觀對追求行為的影響兩個核心主題。首先透過受訪者對性別角色的回應，探討她們在親密關係中的分工與期待，進而分析情感價值觀如何影響追求行為的接受度與界線，並進一步揭示傳統與現代情感觀念的對話與融合。

（一）性別角色與親密關係中的分工與期待

性別角色在親密關係中的分工與期待，長期受到社會文化的深遠影響。傳統上，男性常被賦予主動追求者的角色，並在經濟、家務等方面承擔更多的責任；而女性則多被期待扮演支持者和照顧者的角色，展現順從與被動。然而，隨著性別平等意識的提升，現代社會逐漸接受多元化的性別角色分工，主張男女在關係中的平等地位與互相支持。接下來將分為三點，探討受訪者對於追求行為中的角色期待、金錢支出與經濟平等、家務分工意識，及其在現代情感價值觀中的表現。

1. 追求行為中的角色期待

本研究的受訪者對於追求行為中的角色期待表現出些微不同的態度，有些人帶著平權開放的觀點，認為男女在追求中應該平等；而有些人則持有開放但部分傳統的性別角色觀念。尤其在戀愛初期，男性被期待應該承擔更多主動性。這些差異反映了現代社會中情感價值觀的多元化，既有平權的呼聲，也依然存在部分傳統觀念的影響。

相對於過去文獻所描述的性別分工模式，本研究之受訪者大多認為追求行為應該是平等的，不僅限於男性，女性同樣可以在追求中扮演積極的角色。像是柚子認為在追求行為中，男性和女性所擔任的角色是一樣的，沒有明確的主動與被動之分。追求行為取決於有的人喜歡被追，有的人喜歡追別人。同樣地，晴晴也表達了類似的看法：「女生扮演什

麼角色，男生就扮演什麼角色，就是雙方是一樣的角色。我覺得不會因為性別而有所區別欸，只有誰先對對方有興趣，那他就是追求者的角色。那追求的角色會做什麼事情，就是主動。」她認為追求行為不應該因性別而有所區別，而是取決於誰是主動的一方，進一步指出了無論是男性還是女性，應該根據自己的情感展現出主動的一面，而不是受到性別期待的限制。

然而，部分受訪者指出，儘管他們也帶有平權的價值觀，男性在追求中主動仍然被視為一種「加分」的行為，正如小梅所言：「我覺得沒有到很標準的一定要有什麼事情是男生要做，但我會覺得有一些細節上的作為，可能會比較加分。」顯示了傳統性別角色的影響依然存在，但在現代情感價值觀中呈現出折衷的表現。帆帆也提到了相似的看法：

「可能你確認我們雙方都有好感的情況下，主動約我出去吃飯啊，或者是主動說要去替我做一些事情，但是不是理所當然，就是他心甘情願的願意做這件事情，我也覺得那這樣子會對這個追求加分。」

其中反映出了傳統與現代價值觀的交織，即受訪者在追求角色上仍有一定的傳統期待，但並未完全拒絕性別平等的理念。像是持開放偏傳統觀點的小鈴，仍然認為男性在追求行為中更為主動，她根據自己的過往經驗指出雖然她自己覺得應該要平等，但經驗中大部分還是男生主動。這表明某些受訪者仍然被傳統的追求角色分工觀念影響，帆帆也提到了她認為受父權社會框架影響，她期待男性在追求中更為主動，但她同時強調自己在關係中也會付出相應的努力。

「我覺得可能是一直以來的父權社會的教導下才會就是演變成這種，就是現在還是很多年輕人在提倡什麼女生也可以告白啊，然後女生也可以做什麼事情。但是我的觀念可能有點被這個父權社會有點框架住了，但不是代表說在他追求的過程中，我不會做出相同的事情付出，只是我覺得他這樣做會加分。」

（帆帆）

儘管受訪者持有平權觀點，但有些人仍會受到社會風氣影響，認為在追求中男性應該承擔更多的主動性，而女性則可以選擇性地被動接受。這也和 Raewyn Connell 所提出的霸權陽剛氣質（Hegemonic Masculinity）理論相對應。此概念體現了當今陽剛氣質的優越地位與權力關係的性別結構，指出某些男性的陽剛特質不僅在社會中對女性形成壓迫，並且許多處於弱勢地位的女性在一定程度上接受並認可這種陽剛氣質所賦予的優越地位，從而維持了現有的性別權力結構。即便現代社會推動性別平等的進程，霸權陽剛氣質的影響仍然在部分傳統觀念中存續，使得男性在追求行為中被期待保持主動地位，而女性則保持被動的矜持。

綜合來看，受訪者對追求行為中的角色期待存在差異，反映了不同情感價值觀的影響。持平權開放觀點的人認為追求應該建立在相互理解和平等的基礎上，而持開放偏傳統觀點的人則表達出男性應該承擔更多的主動責任。追求行為中的性別角色期待不僅影響著人們的互動方式，也延伸至親密關係中的其他面向，如金錢支出與責任分工。在接下來的部分，將探討受訪者對這些議題的看法。

2. 金錢支出與經濟平等

在親密關係中，金錢的支出方式往往成為衡量雙方關係平等與否的重要指標。隨著性別平等意識的提升，許多受訪者表達了對 AA 制的支持，認為這樣的金錢分配能夠避免權力的不平衡，同時反映了對等和互相尊重的價值觀。像是小蓁提到的：「像吃飯什麼的，就是自己付自己的這樣子，不然如果之後沒有下一步的話，這樣子感覺會欠他，或是你誰欠誰比較多，這樣子就會讓人講話。」認為不想要會有虧欠對方的可能，在關係還尚未確定前造成往後不必要的麻煩。

許多受訪者提到選擇 AA 制的原因之一，是基於她們仍處於學生階段，經濟來源有限或僅依賴打工收入。在缺乏穩定經濟能力的情況下，彼此分擔費用被視為更為合理且符合現實條件的選擇。這樣的金錢分配方式不僅有助於維持經濟平等，也減少了財務負擔對關係造成的壓力。可以看到 AA 制可以避免因為一方付出更多而產生的不平衡感，也能減少在經濟壓力上的不公平。這部分可以作為金錢支出平等觀念的核心，強調 AA 制如何促進關係中的平等，並避免過度依賴一方。

雖然 AA 制是大多數受訪者的首選，受訪者帆帆也出了她的看法以及靈活支出的方式：「我覺得兩個人在一起其實就是互相，當然會有時候誰付出比較多，可能你今天飯錢付了，那我就付飲料錢跟等一下吃甜點的錢。就是不要算那麼清楚，感覺好像比較好一點，比較不會讓你讓人覺得你很計較。」她表示她並不完全要求 AA 制，但認為「不計較」是維持平衡的重要因素。有時也傾向於一餐由一方支付，另一餐由另一方支付，避免讓對方感到過度計較的情形。

小蓁和小妤也表示，他們與伴侶在金錢支出上習慣交替支付，並不需要精確計算。可以看出受訪者對金錢支出的靈活應對，強調在追求平等的同時，維持自然與互相的付出。當問到為何選擇這樣的方式時，小妤回應這是他們在相處中自然而然形成的模式：「因為剛好兩個人都比較願意為對方付出，但是又不會覺得說要算得很清楚，所以就是一人一次這樣子。」

在晴晴的回答中也提到，他與伴侶的金錢分配主要基於雙方的自覺，並不是精細明確的分配，但雙方都能在互相的付出中找到平衡。這說明受訪者認為金錢分配不必拘泥於形式上的平等，只要雙方有「自知」，能在心態上達到平衡即可。這也是一種不精算但基於互相信任的

平等方式。

從上述受訪者在親密關係中的金錢支出方式可以看到，無論是 AA 制還是採取更靈活的分配策略，皆體現了對經濟平等的追求，已與過往男性主要擔任付出角色的傳統觀念有所不同。

3. 家務分工意識

家庭中的家務分工長期以來受文化和傳統觀念的影響深遠，尤其是在上一代中，女性往往承擔了大部分的家務工作。隨著社會對性別平等意識的逐步提升，現代男女在家庭中的家務分工態度也隨之轉變。像是柚子在訪談中有提到：「因為像我們家全部的家務都是我媽媽在做，但其實這樣還蠻累的。所以我會覺得如果是要分擔家務跟責任的話，就是希望兩個人都可以平分。」以往家裡的家務幾乎全部由母親負責，讓她反思了上一代女性所承受的負擔，也促使她對家務分擔有了更為平等的期待。

柚子將這種傳統觀念視為需要改變的現象，並表達了自己對理想家務分工的看法，因此期望在理想的關係中，兩人可以根據各自擅長的事情來分擔家務，不應該讓一方負擔過多。帆帆提到同居時要事先討論好家務分配，並指出家務不是「幫忙」，應該是雙方共同的責任。這種代間差異正是反映了現代女性在面對家務分工時的觀點轉變，希望能夠打破上一代女性所承受的家務重擔，倡導更平等的家庭合作模式。

這些回應顯示出現代女性在家務分工上的自主意識。她們強調家務分擔應該是靈活且互相理解的過程，而不是機械化的固定分工。在具體的家務安排上，受訪者們普遍認為需要根據伴侶的實際狀況作出調整。即使已經事先約定了分工，也可以根據對方的疲勞或當時的生活狀態進行靈活變動。這樣的安排強調了平等與靈活的重要性，而不只是分工本

身。

此外，小好和小蓁進一步強調，家務的分配應基於雙方的擅長和實際能力，而不應由傳統的性別角色決定。像是小好提到：「其實比較擅長的人就會做分配，比例上可能還會因為工作或是學業有差別，但是雙方可以一起討論，只要不要覺得都是不平衡就好。」她們都指出，當家務能夠根據每個人的工作壓力、學業狀況進行調整時，雙方都能夠避免因不平衡而感到壓力。

綜上所述，受訪者在家務分工上的態度反映了現代女性對平等的強烈追求，這種平等意識不僅體現在金錢支出上，也滲透到日常生活中的每一個細節。

4. 小結

在以上三個指標中可以看到，許多受訪者提到「互相」的概念，在認為在親密關係中，雙方應該共同分擔責任，避免出現單方面付出過多的情況。柚子也提到，在親密關係中，如果雙方能夠共同分擔所有角色和責任，這對雙方來說是理想的模式。她認為，當一方在某一方面過度付出時，關係中便容易形成權力不對等的「上下關係」，這可能影響到彼此的互動和關係的平衡：「我自己會覺得如果兩個人都可以同時擔任所有角色的話，對雙方來說應該是比較好的。我覺得如果有一個人單方面的擔任一個角色的話，在某一個方面付出比較多的話，就會開始產生上下的關係。」

這些觀點揭示了現代女性對平等關係的追求，不僅是在追求行為中，亦延伸至金錢支出與家務分工等日常互動的細節中。對她們而言，親密關係的理想模式是建立在互相支持與平等參與的基礎上，而非被傳統性別角色所框限。這也反映了她們在性別角色期待上的轉變，從單方

面的責任承擔，走向更多元與平衡的角色定位。

（二）情感價值觀對追求行為的影響

情感價值觀是指個體對愛情、親密關係和性別角色的基本看法和態度，這些觀點深刻影響了她們對追求行為的接受度與界線判斷。本研究發現，受訪者的情感價值觀主要呈現兩種類型：平權開放型和開放偏傳統型，雖然這兩類型在基本理念上有所差異，但她們都強烈表達了在追求行為中應維持互相理解與尊重的需求。受訪者的情感價值觀如何影響她們的追求行為，尤其是在肢體界線、過度付出以及情感壓力的應對上，成為本研究分析的核心。

1. 追求行為中的互相理解與情感的平衡

在追求行為的互動方式上，受訪者普遍認為，無論性別角色如何分配，重點在於雙方能否找到共同的情感基礎，並且建立相互理解的連結。平權開放型的受訪者更強調兩人在追求過程中的對等參與，無論誰主動，最重要的是雙方都能在相互尊重的基礎上展開互動。柚子提到：「追求就是一個互相的過程，如果對方沒有真的在意我想要什麼，那他做的事情再多也不會讓我感動。」這反映了平權開放型受訪者強烈的情感自主權要求，她們認為追求行為不應該只是單方面的付出，而應該是雙方共同投入與理解的過程。

相比之下，開放偏傳統型的受訪者雖然仍保留一些傳統性別角色的期待，但她們同樣強調理解和情感的平衡。帆帆提到：「可能他主動一些，我就會覺得比較加分，但他必須要真的理解我，而不是只是為了展現自己。」這表明，雖然這類受訪者對追求中的性別角色有一定期待，但她們仍認為，追求過程中的情感理解是維持良好關係的關鍵。

這些觀點顯示出，無論是平權開放型還是開放偏傳統型，受訪者在追求行為中都強調情感理解的重要性。對於平權開放型的受訪者而言，追求行為的核心是相互的情感交流，而對於開放偏傳統型的受訪者，情感理解則是在保持某種性別角色期待的同時，仍強調情感的平衡與真誠。

2. 肢體界線的尊重

肢體界線是追求行為中一個關鍵的界線問題，也是受訪者關注的焦點。平權開放型的受訪者對於未經同意的肢體接觸表現出強烈的反感和拒絕，因為她們認為身體自主權應受到尊重。像是小妤提到的：

「如果我還沒有準備好，他卻去做觸摸，或者是肢體接觸，但當下會覺得，其實我好像沒有想要，就是沒有到雙方都合意這樣子。就會覺得有一點退縮，然後一直累積下來就會覺得感覺他比較在乎他自己，而不是雙方都想要，就是有互相理解這樣。」（小妤）

這反映出了她對個人身體界線的堅持，並且強烈要求對方尊重她的情感節奏與舒適區。

然而，開放偏傳統型的受訪者對肢體接觸的容忍度較高，但也並非無條件接受。在某些情況下，當追求者表現出真誠的情感時，她們對某些肢體接觸表現出較大的接受度。小鈴提到，她曾經因為對方的肢體接觸感到不適，但由於對方表現出的真誠態度，她選擇了較為靈活的處理方式，並且試圖給予對方改變的機會，像是她也提到了自己的界線：「就是我的身體界線可以很後退，你可以跟我擁抱、你可以跟我牽手，就是朋友的事，我都可以做沒有問題，可是如果你踩到那條線我就會直接把你推開，然後你連碰都不能碰我這樣。」這也表明了，開放偏傳統型的

受訪者雖然對肢體界線有基本要求，但她們會根據對方的態度和關係的發展，調整自己的容忍度。

兩種類型的受訪者在肢體界線的問題上都強調尊重和理解，但對於界線的界定和反應的靈活性上，平權開放型受訪者更為堅持，而開放偏傳統型受訪者則相對較為妥協和容忍。

3. 過度付出與情感壓力的處理

當追求者表現出過度付出時，受訪者的反應也與她們的情感價值觀密切相關。對於平權開放型的受訪者來說，過度付出往往會讓她們感到壓力，並認為這樣的行為背後隱含著情感操控的風險。柚子提到：「他可能知道我哪時候需要幫忙然後來幫我，不是我根本就不需要，然後他就一直來煩我這樣。」這種對過度付出的排斥，源於她們對情感自主權的強烈需求，並認為感情應該是建立在雙方平等與自願的基礎上，而非單方面的付出。

相對地，開放偏傳統型的受訪者雖然也對過度付出有所顧慮，但她們往往會因為感受到對方的真誠而選擇接受，儘管這樣的接受可能帶來心理上的壓力。帆帆提到：「但是在這個時候我的壓力也會很大，就是我會不會傷到一個人的心或者是會覺得...我自己的沒有辦法承受他對我的好，然後我自己心裡會有愧疚，會變成我的壓力。」這顯示出開放偏傳統型受訪者對情感付出的容忍度較高，但這也使她們承擔了更多的情感壓力，尤其當她們感到自己需要回應對方的付出時。

4. 小結

可以看到當追求行為觸及到肢體界線、過度付出或情感壓力時，受訪者的反應展現出情感價值觀對其接受度與界線判斷的深刻影響。平權開放型受訪者更強調尊重與自主，並對違背平等原則的行為表現出強烈

的拒斥；而開放偏傳統型受訪者則在接受對方付出時展現了更多妥協，儘管這往往伴隨著情感壓力的增加。綜合而言，無論受訪者持何種情感價值觀，她們在追求行為中的界線判斷與反應策略，皆反映了現代女性對個人自主權與平等關係的重視，並且表現出在不同情境下對自我需求與情感平衡的追求。

三、反應與應對策略

在不當追求行為的影響下，女性的反應和應對策略呈現多樣化，既受到當下情境的驅動，也受到文化和社會規範的影響。本節將討論兩個面向，首先，從消極到積極的應對行為分類，探討受訪者在面臨不當追求時的即時反應；其次，分析女性在應對這類情境時傾向於自我處理的社會脈絡，並分析導致這種現象的可能原因。

（一）從消極到積極：應對行為的多樣化

受訪者在面對不當追求行為時的反應可以與文獻作對話，大致分為「消極」與「積極」兩種類型。不同類型的反應往往取決於追求者行為的性質與受訪者的個人特質，而這些反應形式既反映了她們在不同情境中的權衡，也揭示了她們對個人安全與社會期待之間的取捨。

1. 消極策略

多數受訪者表示在面對不當追求時，採取了避免衝突的消極策略。這些反應包括忽略對方的聯繫、封鎖對方的訊息或漸漸疏遠的方式來避免衝突。例如柚子和帆帆都提到當受到訊息的不斷騷擾時，最初採取了迴避的策略，試圖通過不回應的方式來讓對方自行放棄。柚子提到：「因為我沒有在封鎖別人，我覺得不想弄得那麼難看。」即便處於被騷擾的情境，她依然選擇避免直接對抗，以維持與對方的表面和諧。同樣的，小梅和帆帆也都提到，在面對陌生或不熟悉的追求者時，她們更在意避免讓雙方的關係變得尷尬僵化。這種迴避的消極策略，反映了受訪者在面對不當追求行為時，會優先考量對方的情緒和場面上的和諧，而非自身的舒適感。

帆帆也分享了類似經歷，當前任不斷發送訊息甚至到她的住處堵人時，她選擇不與對方見面，甚至暫時改變了自己的行動計劃以躲避糾

纏：「而且他還跟我講說他走了，但其實他沒走，他還在我樓下。就變成已經造成我的困擾，我那一天就沒有我朋友去逛街。」

除了迴避，部分受訪者傾向於內化情緒，甚至對自身處境感到自責。帆帆提到在面對對方不適當的追求時，雖然感到不舒服，但並未表達明確的不滿，反而懷疑是否是自己未能處理好情境。同樣地，小梅對於對方過度表達關注的行為，選擇以敷衍應對，避免正面衝突，卻因此承受了更多的心理壓力。

這些消極反應的共同特點是，受訪者傾向以「忍耐」或「逃避」的方式來處理不當追求行為，避免激化矛盾。然而，這些消極的應對方式並未真正解決問題。持續不斷的騷擾行為，往往讓受訪者陷入進退兩難的局面，既不希望關係惡化，也無法承受對方越界的行為壓力。這類行為的普遍性，進一步顯示了女性在面對不當追求時，如何在性別規範與個人界線之間進行妥協。像是柚子也提到了，儘管她以忽略、減少回覆訊息的方式疏遠對方，但對方仍然不會停止騷擾行為，她也坦承這樣的方式並不能完全解決問題，對方可能會解讀她的行為為「欲拒還迎」：

「因為有的人會覺得女生說不要就是要（笑），但我覺得我已經表明不要了。」在這種情形下會轉而考慮選擇封鎖對方。

由上述可以看到雖然許多受訪者起初傾向採取消極應對，但當情況升級時，她們可能會轉向更積極的處理方式。接下來，將探討這種轉化的原因與可能帶來的影響。

2. 積極策略

相對於消極的忍耐，部分受訪者展現出更為主動的積極反應，通過明確拒絕、尋求外界支持或主動設立界線來應對不當行為。例如，晴晴

提到當她對追求者的行為感到不適時，選擇明確劃清雙方的界線，並主動結束互動，避免進一步的糾纏：

「我是會主動說不。因為我沒有辦法接受這樣的關係繼續下去，就是如果我今天真的有扣分的時候，那我就會直接跟你講，說我不喜歡，或者是會直接說我覺得我們好像不是這樣子，那我們可以冷靜一點嗎？這樣子。」（晴晴）

在面對不當追求行為時，受訪者們皆提到求助的對象主要是朋友，而非家長或專業人士等。這種選擇主要基於朋友能提供即時的情感支持與建議，並且能理解她們的處境，而不像家長可能存在代際鴻溝或過於強烈的保護反應。例如，小蓁在面臨前任堵人時，立即尋求室友的協助：「因為那時候我直接跟室友說，他在宿舍門口堵我，你等一下可以帶我上去嗎？」因為室友能即時提供幫助，這成為她當下最直接的求助對象。而更多選擇向朋友求助的原因主要與朋友更能提供實質支持和心理安慰有關，小蓁提到當她對追求者的行為感到不安時，會主動向周圍的支持系統尋求意見，這種做法不僅幫助她緩解情緒，還使她能夠更有信心地處理困境。

「就是我大概知道我要怎麼做，傳訊息可以讓我更冷靜下來，不然我當下我會我的腦袋可能會越來越…就是完全是空白的狀態，完全沒辦法思考，阿跟他們發洩可能他們也可以給你一點建議或是什麼，就是他們還是會聽你講。」（小蓁）

除了提供陪伴和情感支持，朋友在許多受訪者的經歷中還扮演了「建議者」的角色。帆帆提到，在她感到困惑或不安時，會向不同的朋友徵詢意見：「因為我也是問蠻多不同的人，每個朋友的建議我都會想一下，然後最後自己決定一個最好的，所以有點…幫我釐清我的思緒的感覺，就是其實我自己心裡有一個差不多，有幾個想法這樣。」對許多受

訪者而言，朋友的意見並非直接解決問題的方案，而是幫助她以多角度的方式理解情境，進而找到適合自己的行動方向。

然而，值得注意的是，這種求助行為更多是為了獲得心理上的支持與釋放，而非尋求實質的行動干預。正如柚子所提到的，當她的照片被不當使用時，她曾向老師反映困境求助，但結果卻僅限於形式上的處理，並未解決核心問題：

「但就是叫對方道歉而已，但我覺得道歉這種事就對事情沒幫助啊。他如果真的知道這件事是錯的他就不會做了，那他現在道歉只是因為他被發現了，那一定還是會有下一個人一樣被做這些事情。就是我覺得老師或者是一些家長並沒有明確的告訴這些男生說，他們應該怎麼樣去追求別人，或者是他們喜歡對方應該怎麼做，而不是看一些有的沒的覺得女生說不要就是要（笑）。所以他們只是解決這個後果而已，沒有解決這個源頭。」（柚子）

因此也可以看到受訪者在求助過程中更偏向依賴身邊的朋友，因為朋友能更貼近她們的需求與情感，而非提供自上而下的「解決方案」。

雖然部分受訪者選擇向朋友求助，但她們的應對策略並不完全依賴外界。事實上，多數受訪者更傾向於自己處理問題，這種「自我處理」的傾向反映了她們對自主性的重視，也與女性在社會中被賦予的責任期待息息相關。接下來，將深入探討女性為何習慣以自我方式面對困境，並從社會文化的脈絡出發分析其背後的成因。

（二）女性自我處理傾向及其社會脈絡

在本研究的受訪者中，多數在面臨不當追求行為時雖會尋求幫助，但大多數時候仍選擇自行處理。無論是因為害怕引發對方的不良反應，還是因為擔心外界的誤解，多數受訪者表現出強烈的自我處理傾向，即便面對持續的騷擾或情感壓力，她們仍選擇默默承受或自行解決，而非向外界尋求更多幫助。這種現

象不僅反映了個人的應對偏好，更折射出社會文化對女性責任的預設與支持網絡的不健全。

首先，部分受訪者提到，與家人分享不當追求的經歷，往往會引發更多的壓力，而非真正的解決方案。例如，小蓁指出，當她試圖與家人分享時，父母可能會先責備她是否「給予對方機會」，這種責任歸因讓她感到不被理解，也因此選擇避而不談。

「他們會太小題大作，而且這種事情他們突然就會開始想說是不是因為你給他機會什麼，他才這樣子做。他們會先說這個事情之前，你要先檢討自己是不是有對他，就是讓他覺得你有機會什麼的，我爸都是都這樣子。」（小蓁）

類似的情況在其他受訪者中也有所反映，例如帆帆則認為，家人往往只適合在涉及實質威脅時提供協助，例如當追求者直接影響到家庭安全時才可能求助家人，平時則認為「就是他今天不是限制到我的什麼部份，沒有嚴重到會影響到我回家」。

受訪者普遍選擇朋友作為傾訴對象，但這樣的選擇也帶有一定的限制。例如，小鈴提到，儘管會與朋友分享困擾，但也擔心過於頻繁地提起可能讓朋友覺得自己在「炫耀」被追求的經歷：「他們都說我好像就是很多追求者，很夯什麼什麼的，我自己會很怕說這樣講他們會不會覺得我是在炫耀什麼的，但是我就是覺得我不想要讓他們有這樣的誤解。」柚子也持相似的看法，認為與朋友傾訴只能起到情感發洩的作用，但未必真正有助於解決問題。同時，帆帆補充道，朋友雖然能夠給予意見，但有時因為情境的複雜性和主觀性，反而讓她覺得意見並不一定適用：「我覺得有一點當事人才知道，朋友的建議不是那麼可以直接照做。」

此外，傳統性別角色的規範也對受訪者的行為選擇造成影響。許多受訪者提到，謙虛與低調的性別規範讓她們對求助有所保留。例如，帆帆指出，她不

想讓朋友覺得自己「太誇張」，因此即便在有需要的情況下，仍會選擇自己先處理，只有在真的沒辦法時才尋求幫助。這些內化的社會期待讓女性在面對不當追求時，往往傾向自己承受壓力，而非外求支持。

而晴晴的經驗則進一步展示了這種傾向的另一面：當追求者的行為尚未對她造成實質傷害時，她認為不必動用外部資源，而是直接切斷與追求者的關係：「如果今天對方不是我在乎的人，那我只要跟他提出我的想法就好了。」這種行為反映了受訪者在權衡問題嚴重性後，傾向以「自我解決」為核心的應對模式。

從以上可以看到當女性受訪者在面對不當追求時傾向於自我處理，這種現象可從多層次的脈絡解釋：家人和朋友未能提供充分的支持、性別規範對女性角色的限制，以及自身對問題嚴重性的判斷。這些因素共同構成了女性在不當追求行為中選擇自我處理的主要原因。

伍、結論與建議

一、研究結論

本研究以異性戀女大學生為主要對象，探討她們在遭遇不當追求行為時的生命經驗，特別聚焦於追求行為的適當性界線、情感價值觀的影響，以及她們在面對不當追求行為時的反應與應對策略。從受訪者的敘述中可以看出，這些不當追求行為並非單一形式，而是涵蓋了多重維度的騷擾行為，並且伴隨著程度不一的情感操控和心理壓力。這些不當追求行為使得受訪者在身體、心理及情感層面上均遭遇挑戰，進而影響其安全感、社交自主性和情感界線。

研究結果顯示，現代女性的情感價值觀雖已逐漸從傳統性別角色中解放，強調平權與互相理解，但在實際經歷中，傳統父權框架仍在一定程度上影響了她們對追求行為的期望與接受度。在追求行為的適當性界線上，受訪者普遍提到肢體界線、過度付出與情感操控是關鍵問題。無論她們持有平權開放或偏向傳統的情感價值觀，當追求行為越界時，都會引發不適感甚至情感壓力。然而，平權開放型的受訪者更傾向於強調個人自主性與雙方的平等互動，而開放偏傳統型的受訪者則在一定程度上接受了傳統性別角色的期待，但仍對尊重與理解有高度需求。

而情感價值觀在追求行為的各方面都發揮了顯著的影響，從對角色期待的看法到對金錢支出的態度，皆反映了女性在乎權理念下對「互相」的重視。一方面，這種平權意識促使她們在經濟與家務分工中追求更大的平等；另一方面，當追求者的行為偏離這種價值觀時，也容易引發情感壓力與衝突。

在應對不當追求行為的策略上，女性普遍展現出消極與積極反應的交錯。其中，消極反應如迴避或內化情緒，常與傳統性別規範下的「低調」期待相關；而積極反應則包括明確拒絕或尋求支持，展現出現代女性對自主權的捍

衛。值得注意的是，受訪者多選擇依賴朋友的建議，而非家長或專業機構的協助，這反映了社會支持系統中仍存在代際鴻溝與信任不足的問題。

綜上所述，本研究顯示出不當追求行為的多樣樣貌，以及現代女性如何在傳統與現代價值觀的交織中，努力界定自身的情感界線。這些經驗不僅體現了她們在追求過程中的困境與反思，也為更深入地探討性別角色、情感價值觀與追求行為的關係提供了重要啟示。

二、研究限制與建議

本研究雖揭示了不當追求行為的多面向特徵，仍存在樣本組成的限制，樣本的同質性較高，可能無法充分代表更廣泛的經驗和背景。且受訪者皆具有較開放的情感價值觀，難以全面涵蓋不同價值觀背景的女性對不當追求行為的感知。因此，未能將具有更傳統觀念的受訪者納入樣本，可能會影響研究結果的普遍適用性。建議未來研究可考慮加入更多價值觀多元的樣本，尤其是不同性別、性取向及文化背景的群體，以更深入探索不同個體在面對追求行為時的態度和反應差異。

此外，情感價值觀的探討範圍受到一定的限制，未能涵蓋更全面的情感面向。雖然研究聚焦於金錢分配、性別角色與肢體界線等具代表性的情感價值觀，但情感價值觀的影響可能還包括更多複雜的層面。然而，由於缺乏適合的情感價值觀量表，研究在這些面向的分析深度有所不足。未來若能引入更加全面的量表工具，或採取更系統化的量化方法，將有助於進一步擴展對情感價值觀如何影響追求行為的理解。

本研究為不當追求行為的研究提供了新的視角，展示了女性在當代社會中面對的挑戰及其對追求行為的界線認知，然而未來仍有更多議題值得探索，尤其在多樣化受訪者、研究方法、以及數位科技影響等面向，期望能夠引導出更全面的追求行為研究。

陸、參考文獻

- 黃愉婷 (2019)。不再一刀兩斷切八段：青少年友誼網絡。人文·島嶼。
- 張晉芬 (2003)。性別社會學。台灣女性學學會。
- 大學生性別教育推廣團體 (2021)。性別教育在實作上的 NG 行為。性別平等教育季刊，(93)，132-139。
- 游美惠 (2004)。性別權力與知識建構：《親職教育》教科書的論述分析。女學學誌：婦女與性別研究，(17)，1-45。
- 王大維 (2012)。提升職前教師性別意識之研究：以「性別教育」課程實踐為例。教育科學期刊，11(1)，1-24。
- 羅逸平、許建中 (2021)。性別平等教育在大學課室中之實踐與反思。臺灣教育評論月刊，10(12)，73-77。
- 林瑋鈴、游美惠 (2023)。教友誼，也教性別平等：一個行動研究帶來的教學啟示。教育與多元文化研究，28 期，1-36。
- 游美惠 (2001)。性別意識型態、媒體視讀教育與性別教育。全國婦女國是會議。
- 陳芬苓 (2011)。性別主流化——趨勢與實踐。主計月刊，669 2011.09[民 100.09]，6-11。
- 趙淑珠 (2009)。性別的多元面貌：談諮商中的性別意識。性別平等教育季刊，45 2009.04[民 98.04]，12-16。
- 林曉清 (2012)。高雄市高中職學生戀愛關係之探討。〔碩士論文。樹德科技大學〕臺灣博碩士論文知識加值系統。
- 卓紋君 (2000)。從兩性關係發展的模式談兩性親密關係的分與合。輔導季刊，36:2 卷，31-44。
- 王慶福、王郁茗 (2003)。性別、性別角色取向與愛情觀及愛情關係的分析研究。中山醫學雜誌，14(1)，71-82。

- 楊茜如 (2000)。大學生愛情觀、性別角色與兩性關係及相關因素之研究。〔碩士論文。國立彰化師範大學〕臺灣博碩士論文知識加值系統。
- 李佩雯 (2021)。「男人是這樣煉成的」：各生命階段直男同性友誼中的男子氣概建構初探。中華傳播學刊・第三十九期，231-268。
- 法務部全國法規資料庫 (2012)。跟蹤騷擾防治法。2024 年 6 月 10 日取自：
<https://law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?pcode=D0080211>
- 吳宜璇 (2018)。網路跟追騷擾行為之管制及其憲法界限。〔碩士論文。國立政治大學〕臺灣博碩士論文知識加值系統。
- 內政部警政署全球資訊網 (2023)。認識數位網路/妨害秘密等新型態跟蹤騷擾犯罪。2024 年 6 月 15 日取自：
<https://www.npa.gov.tw/ch/app/data/view?module=wg203&id=18680&serno=67d4cac6-d1c3-4ace-b1cf-f4b361ea14d0>
- 邱泓霖 (2019)。追求行為和關係類型對於被騷擾感受和未來關係走向的影響。〔碩士論文。臺北市立大學〕臺灣博碩士論文知識加值系統。
- 張淑卿 (2019)。深陷以愛為名的蜘蛛網 -看見過度追求案件中跟蹤騷擾造成的「困」。〔碩士論文。國立臺北大學〕臺灣博碩士論文知識加值系統。
- 張維容 (2023)。數位性別暴力之防制——以網路跟蹤騷擾為中心。社區發展季刊，第一百八十四期。
- 林婉婷 (2022)。跟蹤騷擾行為被害人經歷及因應策略之探究。〔碩士論文。國立中正大學〕臺灣博碩士論文知識加值系統。
- 王珮玲 (2017)。求助有用嗎？受暴婦女遭跟蹤騷擾的因應與困境。載於法務部司法官學院 (主編)，刑事政策與犯罪研究論文集 (頁 225-248)。法務部司法官學院。
- Lee, J. A. (1977). *A Typology Of Styles Of Loving*. Personality And Social Psychology Bulletin, 3(2), 173-182.