

挑戰或休閒？高山山屋與登山活動的社會建構

李昕甯（政治大學社會學系碩士班）

摘要

本文透過對於次級資料進行文本分析，探問當代山屋改建的爭議從何而來。登山活動利用山屋的歷史悠久，從日治時期的獵寮、原住民家屋、隘寮到駐在所與山小屋，又從戰後的工寮、保線所到避難山屋與住宿山莊，在解決高山住宿的共同難題上，曾經出現多種詮釋彈性，也參與塑造了登山活動的不同性格。

由最為普及的駐在所供應技術物的支持，日治時期的高山山屋以及登山活動的社會建構一度穩固並走向休閒化，然而由於戰後政治與經濟動力再次介入而又回到擴散階段。失去技術物的輔助，戒嚴初期的登山活動重新強調身體的技術，鍛鍊出注重身體的訓練更甚於技術物革新的挑戰式登山，和借助技術物的休閒式登山形成對比。但是隨著海外攀登的興起，包括「遠征隊」透過切身體驗進行的國際比較，以及加入國際山岳組織後響應的登山趨勢，使得許多技術物被引介至臺灣，促成一波波的高山山屋興建及改建工程。

翻閱歷史，登山活動與高山山屋並非一路朝向休閒化的線性發展，而是緣於管制的轉變在挑戰與休閒間擺盪的迂迴過程。當中，登山活動的發展既形塑山屋的變遷，也受到了山屋的形塑，本文透過這樣的觀點，從高山山屋和登山活動的歷史交織，嘗試梳理改建爭議的形成脈絡，試圖回應當代的技術爭議。

關鍵字：登山、山屋、技術爭議、社會建構